

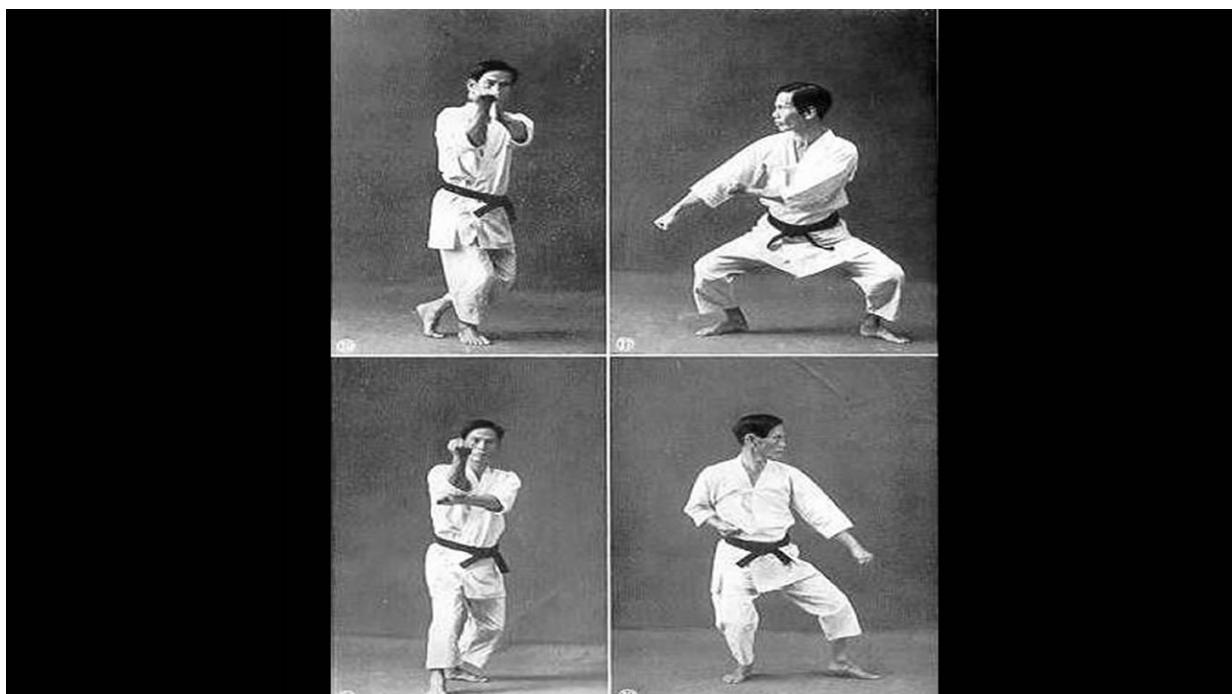


www.mestremarciomachado.com.br

Site com conteúdo sobre artes marciais, treinos, artigos científicos e esportivo.

Shinpan Gusukuma

Marcio Machado • 02/04/2018



Shinpan Gusukuma (城間 真繁), conhecido também como Shinpan Shiroma pelos japoneses, nasceu em 1890 na cidade de Taira em Shuri, Okinawa, foi um artista marcial discreto que estudou Karate Shorin Ryu (少林流) como estudante de Anko Itosu (安恒糸洲) aos treze anos de idade. Gusukuma também treinou Naha-te com Kanryo Higaonna Sensei em 1908 juntamente com Kenwa Mabuni (摩文仁 賢和) que anos mais tarde se uniram para constituir o estilo Shito Ryu.

Aos dezoito anos de idade, em 1909 Shinpan foi inserido na marinha japonesa.

Como professor de profissão trabalhou exercendo seu ofício no Shuri Dai Ichi Elementary School, onde também lecionou Karatê. Ele era uma pessoa tranquila, pouco conhecida no cenário marcial, pois seus objetivos não estavam ligados a difusão da arte marcial que tanto amava, sua devoção estava em ensinar qualitativamente o karatê a poucos estudantes dedicados. Também possuía

habilidades como acupunturista.

Começou a ensinar Shorin Ryu logo após a Segunda Guerra Mundial e foi coligado a Chojun Miyagi, Kyoda Juhatsu com quem treinou o Naha-te de Kanryo Higaonna Sensei (東恩納 寛量, Higashionna Kanryō) e Kyan Chotoku. Ele instruiu regularmente no Castelo de Shuri e tinha um dojo próprio em sua casa em Nishihara City.

O treinamento de Shinpan Shiroma (Gusukuma Sensei) era muito rigoroso e tradicional, ele submetia seus alunos a treinos vigorosos perante o seu olhar atento no intuito de verificar a aspiração técnica de cada discípulo em aprender. Sucedendo os preceitos marciais todos candidatos a aprendiz passavam por um processo de aceite, durante o período de seis meses a um ano exerciam a função de limpar o dojo (道場), neste tempo podiam assistir aos treinos, porém não podiam receber instruções.



Shinpan Shiroma (城間 真繁), nunca ensinava ativamente alunos aprendizes, designava para isto seus discípulos mais experientes, ele apenas ensinava dois ou três de seus melhores alunos e estes tinham a responsabilidade de transmitir o conhecimento para os outros. Sensei pedia para que cada estudante demonstrasse dois katas e ficava assistindo para depois relatar quais eram as fraquezas e posturas que deveriam ser exercitadas, quando ele próprio exibia a técnica dizia ao aprendiz ter sorte pelo seu gesto. Esta foi uma maneira muito tradicional de ensino.

Seu método de ensino baseava-se no treino de kata, pois ele acreditava ser este o caminho para a formação do corpo e do espírito. Caso um aluno não treinasse intensamente, Shiroma Sensei pedia para ele sair de seu dojo e somente retornar quando estivesse realmente pronto para treinar, se o mesmo continuasse insistindo nesta atitude dizia-lhe para não voltar a menos que estivesse seriamente comprometido com seu aprendizado e formação marcial.

Gusukuma Sensei (Shinpam Shiroma) modificou alguns katas e técnicas de Mestre Itosu para harmonizar com ele próprio “ Iluminação ”, ele alega que é uma atitude habitual por Mestres baseado na natureza humana no intento de melhorar o que se aprendeu.



Fato interessante é que Shinpam Shiroma Sensei não tinha unhas nos dedos das mãos em decorrência de sua prática permanente da técnica de mão em lança (Nukite - 貫手) em pacotes de bambu que ele usava como meio de auxiliar seu treinamento.

Para ele o Karatê era uma atividade de ocupação para a mente e o corpo, portanto nunca aceitou pagamento por suas aulas, naquela época era comum pagar um professor ofertando comida para que todos pudessem compartilhar após o treinamento.



Em Okinawa haviam duas vertentes do Shito Ryu, uma fundada por Shinpam Shiroma e a outra por Kenwa Mabuni. Shiroma Sensei formou uma organização afim de colaborar com seus ensinamentos chamada Shinpam Shiroma Shito Ryu Preservation Society na qual era presidente. Durante a batalha de Okinawa ele perdeu muitos de seus alunos, mas após a Segunda Guerra Mundial reabriu seu dojo na cidade de Shuri.

Shinpam Shiroma morreu em 1954 na idade de 64 anos, no mesmo dia ministrou aula por duas horas em seu dojo, após jantar foi para cama dormir, onde foi encontrado morto por sua esposa.